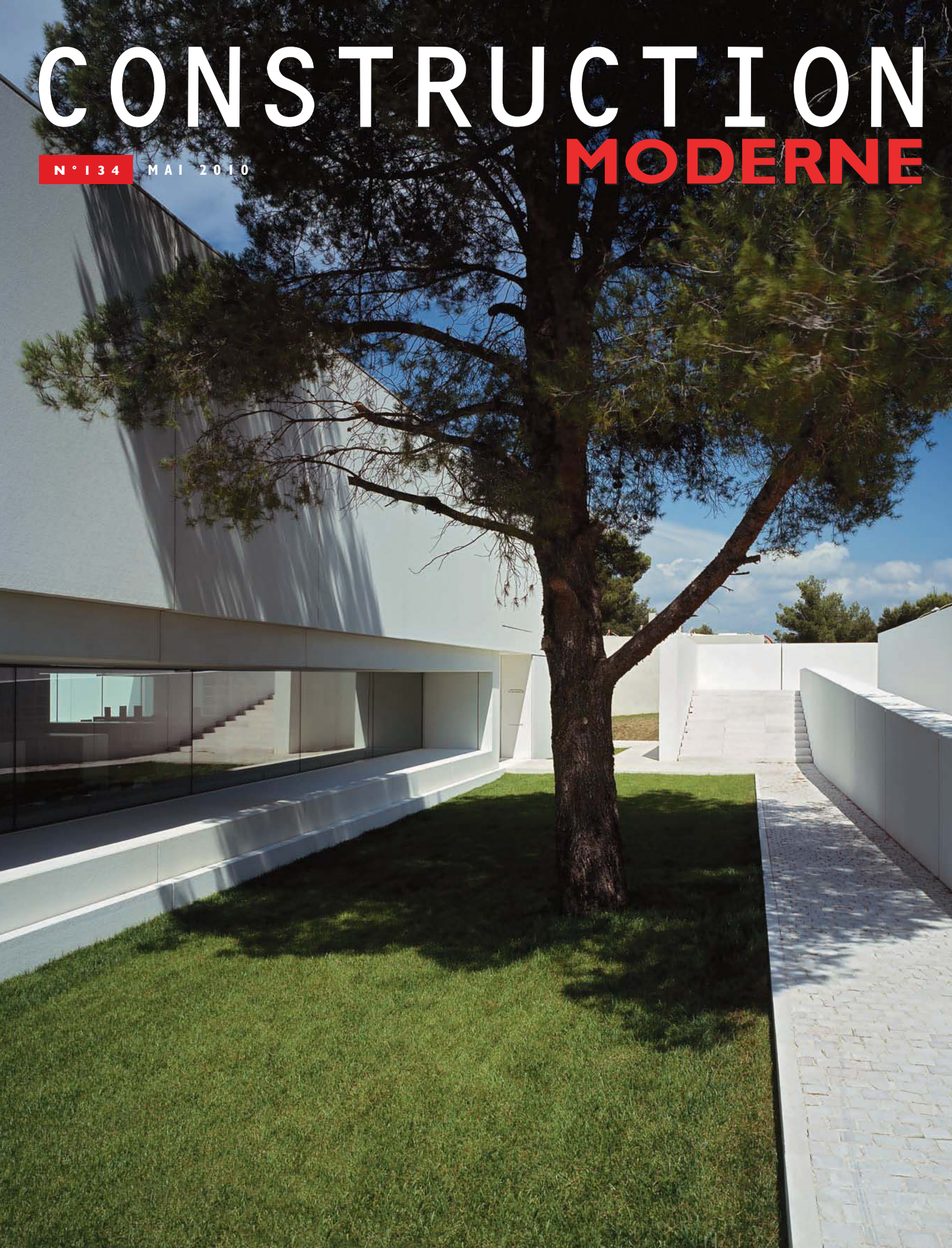


# CONSTRUCTION

**MODERNE**

N° 134 MAI 2010



# éditorial

La qualité environnementale et les performances thermiques des bâtiments sont indispensables pour le développement durable. L'inscription judicieuse dans le paysage ou dans la ville, le confort des espaces, la qualité des ambiances et des lumières sont autant de propriétés des bâtiments indispensables à notre bien-être quotidien. L'architecture de notre temps doit savoir répondre à tous ces objectifs tout en inventant le cadre de vie de demain et les bétons ont ici toute leur place. Chacune des réalisations publiées dans ce numéro en porte à sa manière le témoignage. Dans le cadre du dossier *Solutions Béton*, nous verrons également combien les sols intérieurs et extérieurs en béton ont, au-delà de leurs performances techniques, de véritables atouts pour agrémenter l'esthétique et le confort des édifices.

FRANÇOIS L'HUILLIER  
Directeur de la rédaction



>> Couverture  
Médiathèque à Carnoux (13).  
Photo : Jean-Michel Landecy.

**CIM** *béton*  
CENTRE D'INFORMATION SUR  
LE CIMENT ET SES APPLICATIONS

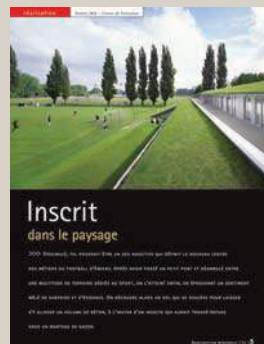
7, place de La Défense • 92974 Paris-La-Défense Cedex  
Tél. : 01 55 23 01 00 • Fax : 01 55 23 01 10  
• E-mail : [centrinfo@cimbeton.net](mailto:centrinfo@cimbeton.net) •  
• internet : [www.infociments.fr](http://www.infociments.fr) •

**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :** Anne Bernard-Gély • **DIRECTEUR DE LA RÉDACTION :** François L'Huillier • **RÉDACTEUR EN CHEF :** Norbert Laurent • **CONSEILLERS TECHNIQUES :** Serge Horvath, Judith Hardy • **SECRÉTAIRE DE RÉDACTION :** Clothilde Laute • **CONCEPTION, RÉDACTION ET RÉALISATION :** EDITIONS PC 35, Quai André Citroën – 75015 Paris, Philippe Chauveau, Sophie Chauvin • Pour tout renseignement concernant la rédaction, tél. : 01 55 23 01 00 • La revue *Construction moderne* est consultable sur [www.infociments.fr](http://www.infociments.fr) • Nous vous remercions d'adresser vos demandes d'abonnement par fax au 01 55 23 01 10 ou par courriel à [centrinfo@cimbeton.net](mailto:centrinfo@cimbeton.net) •

## Sommaire n°134



>> **PAGE 01** > Sucy-en-Brie  
Maison de l'enfance  
Architecte : Atelier Pascal Quintard-Hofstein



>> **PAGE 05** > Amiens  
Centre de formation  
Architectes : Karine Chartier, Thomas Corbasson



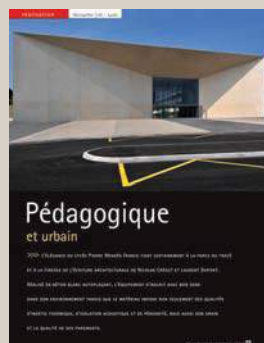
>> **PAGE 08** > Ivry-sur-Seine  
Logements  
Architectes : Marjolijn Boudry, Pierre Boudry



>> **PAGE 12** > Pernes-les-Fontaines  
Maison  
Architectes : Jean-Christophe Sabarhès, Xavier Luvison



>> **PAGE 15** > Les sols en béton coulé en place



>> **PAGE 23** > Montpellier  
Lycée  
Architecte : C+D Architecture



>> **PAGE 28** > Carnoux  
Médiathèque  
Architecte : Atelier Fernandez & Serres



>> **PAGE 32** > Saint-Mesmes  
Siège social  
Architecte : LAN Architecture

# → Michel W. Kagan (1953 - 2009)

**N**é en 1953 à Paris, Michel W. Kagan est décédé le 27 décembre 2009. À l'issue de ses études d'architecture à UP7 - Grand Palais, il obtient son diplôme d'architecte D.P.L.G. en 1979, sous la direction d'Henri Ciriani. En 1977, Michel Kagan reçoit le prix Alberti. En 1981, il obtient les Albums de la jeune architecture et la même année est lauréat de la bourse "Villa Médécis hors les murs". Sa carrière d'enseignant débute à l'université de Columbia à New York de 1981 à 1984, auprès de Kenneth Frampton. Il est ensuite professeur invité à l'université du Québec à Montréal en 1982-83-86, à l'université de Syracuse à New York (1986), directeur du programme d'études à l'étranger de l'université de Toronto (1984-1988). Il est professeur à l'École d'Architecture de Genève de 1989 à 1994, à l'École d'Architecture de Lille de 1994 à 1998, et depuis 1998, à l'École d'Architecture de Paris-Belleville.

Son agence d'architecture est située à Paris depuis 1987. Il s'associe à Nathalie Régnier en 1989. Ses premiers bâtiments sont tout de suite remarqués par la critique internationale, en particulier la Cité Technique et Administrative de la ville de Paris réalisée dans le 13<sup>e</sup> arrondissement en 1991, et la Cité d'artistes réalisée le long du Parc Citroën-Cévennes dans le 15<sup>e</sup> arrondissement en 1992. Il réalise également le siège social de l'OPHLM d'Alençon en 1997, un bâtiment universitaire à Cergy-Pontoise en 1999, des logements à Paris dans le 20<sup>e</sup> arrondissement en 1998, dans le 14<sup>e</sup> en 2000, une école à Noisy-Le-Grand en 2001, la rénovation d'un hôtel particulier à Paris 17<sup>e</sup> en 2003, et un immeuble de logements à Rennes, achevé en 2005. Michel Kagan laisse le souvenir d'un architecte de grand talent et d'une grande culture, toujours prêt à se pas-

sionner pour l'architecture. À de nombreuses occasions, il a honoré notre revue de sa confiance pour publier ses projets.

En tant que rédacteur en chef, chacune de ces publications fut pour moi un moment rare de dialogue avec Michel Kagan, dans un climat simple et chaleureux.

Aujourd'hui encore, résonne dans mon esprit cette dernière conversation téléphonique du mois d'octobre 2009, où nous nous étions promis de nous revoir rapidement pour parler de ses projets en cours de réalisation comme les 100 logements étudiants rue Bruneseau à Paris 13<sup>e</sup>, le Centre culturel et social des Champs-Manceaux à Rennes ou l'ensemble de 100 logements Zac de Beauregard à Rennes. Nathalie Régnier son associée et épouse poursuit le travail de l'agence. Toutes nos pensées vont à elle et à sa famille. ■

NORBERT LAURENT



➤➤➤ **1** 76 logements à Perpignan, dernier concours gagné en juillet 2009. **2** 83 logements et commerces, Port Saint-Martin à Rennes. **3** et **4** Bâtiment universitaire Neuville III/1, Université de Cergy-Pontoise. **5** Centre Socio-culturel des Champs-Manceaux à Rennes (en cours de réalisation).

PHOTOS : 2, 3, 4 : JEAN-MARIE MONTHIERS